Instructions pour crayon de retouche 3 couches

par ex. pour kit de retouche composé de peinture de fond, de base et vernis clair

1. Contenu de la livraison

- Crayon de retouche peinture de fond
- Crayon de retouche peinture de base/à effet
- Crayon de retouche vernis clair (non fourni le cas échéant)

2. Principes

- Température de traitement : env. 20 °C à 25 °C
- Pour les applications à l'aérographe, le vernis clair peut être mélangé avec jusqu'à 20 % de diluant acrylique.

3. Procédure

1. Secouer vigoureusement les flacons de peinture pendant environ 2 minutes et les porter à température ambiante (env. 20 °C à 25 °C). La bille de mélange doit être bien audible.
2. Vérifier la précision de la teinte sur un endroit caché.
3. Laver la voiture et nettoyer la zone endommagée avec un dissolvant anti-silicone.
4. En cas de saleté ou de rouille sur les parties endommagées, les poncer avec précaution à l'aide de papier abrasif de grain 600 à 800. (ATTENTION : Travailler prudemment et très ponctuellement pour ne pas endommager la peinture intacte.)
5. Nettoyer à nouveau les zones endommagées avec du dissolvant anti-silicone. Celles-ci doivent maintenant être complètement dépoussiérées et dégraissées.
6. Ouvrir le flacon de peinture de fond et tamponner délicatement et très finement la zone endommagée.
7. Si, après la première application de la peinture de fond la couche de couleur n'est pas encore complètement couvrante, répéter le point précédent après un temps d'aération d'environ 20 minutes. (ATTENTION : Pour ne pas avoir d'inégalités dans l'épaisseur de la peinture entre la partie réparée et la peinture d'origine, il est important d'appliquer la peinture en fine couche).
8. Laisser sécher la peinture de fond pendant 60 minutes. (Le temps de séchage dépend fortement de la température de l'objet et de la température extérieure. Après séchage, la surface de la peinture est complètement mate.)
9. Ouvrir le flacon de peinture de base/à effet et appliquer une fine couche de peinture de base/à effet sur la peinture de fond entièrement sèche. (ATTENTION : la peinture de base/à effet est très fluide).
10. Laisser sécher la peinture de base/à effet pendant 60 minutes. (Le temps de séchage dépend fortement de la température de l'objet et de la température extérieure. Après séchage, la surface de la peinture est complètement mate.)
11. Ouvrir le flacon de vernis clair (éventuellement non fourni) et appliquer une fine couche de vernis clair sur la peinture de base/à effet complètement sèche. (ATTENTION : La peinture de base doit être complètement sèche, sinon elle sera dissoute par le vernis clair, ce qui donnera une surface mate et non brillante.
12. Laisser sécher le vernis clair pendant 24 heures. (Le temps de séchage dépend fortement de la température de l'objet et de la température extérieure.)
13. Pour un résultat parfait et pour harmoniser les différentes épaisseurs de peinture, la zone retouchée peut encore être traitée par un polissage doux après une semaine de séchage. Ensuite, polir à nouveau la surface et la sceller avec de la cire dure.

MG PRIME® by MG Colors GmbH
conneKT 2
97318 Kitzingen
GERMANY

www.mg-prime.fr
+33 9 74 32 33 32
info@mg-prime.fr